

9 EMMA Tuning

Il concetto su cui si basa la formula EMMA Tuning è la valutazione di tutti gli aspetti delle personalizzazioni delle auto (tuning, stile, audio). Lo scopo di questo regolamento è di avvicinare i Tuners alle competizioni EMMA Racing europee facendo comprendere che la propria auto dovrebbe essere intesa come un progetto completo, personale e unico. Questa formula è ideata e realizzata da EMMA San Marino e non prevede alcun campionato. Ogni evento è fine a se stesso.

Ogni evento denominato EMMA Tuning sarà organizzato sotto la bandiera EMMA San Marino solamente. In nessuna altra nazione questa formula può esistere.

Le valutazioni saranno eseguite da giudici EMMA San Marino autorizzati. Il percorso di regolarità (quando possibile eseguirlo) dovrà essere svolto su un percorso riservato chiuso al traffico. Ogni concorrente iscritto all'evento solleva EMMA San Marino da qualsivoglia responsabilità derivanti da incidenti accaduti prima, durante e dopo l'evento intero. Veicoli non iscritti all'evento non potranno accedere all'area riservata al percorso di regolarità.

Le differenti sezioni valutate sono le seguenti:

1. Tuning - Performance
2. Tuning - Estetica
3. Sistema audio
4. Design
5. Entertainment
6. Misura SPL
7. Percorso di regolarità

9.1 Iscrizione

1. Chiunque abbia una licenza di guida senza restrizioni può partecipare (non richiesta se il percorso di regolarità non viene svolto).
2. I concorrenti trovati sotto l'influenza di alcol, droga, o medicinali che alterano le abilità di guida non saranno ammessi alla competizione e potranno essere allontanati in qualsiasi momento (anche se non viene svolto il percorso di regolarità).
3. Ogni auto deve essere in regola con i documenti durante l'evento. E' fatto obbligo al concorrente di esibire i documenti su richiesta dei giudici in qualsiasi momento durante l'evento.
4. Ogni auto deve rimanere all'interno dell'area gara durante tutto l'evento.
5. Ogni informazione falsa riguardo il concorrente, l'auto o il sistema audio installato causerà l'immediata squalifica del concorrente.
6. Ogni concorrente deve essere totalmente consapevole delle modifiche applicate al proprio veicolo prima della competizione. Questo accelererà la procedura di valutazione ed anche un book fotografico può essere utile.

9.2 Categorie

EMMA Tuning è suddivisa in 4 categorie:

1. **Stock** : auto eleganti, tipo "auto da tutti i giorni", auto per la famiglia, ecc.
 2. **Stock Sound** : Come la categoria Stock ma con la valutazione audio più approfondita.
 3. **Custom** : possono essere auto estreme (design) e pesantemente modificate.
 4. **Custom Sound** : Come la categoria Custom ma con la valutazione audio più approfondita.
- 10 punti bonus possono essere guadagnati se l'auto offre più potenzialità di quanto espressamente richiesto nei capitoli seguenti da 9.3 a 9.6 e il concorrente sottolinea ai giudici questi particolari.

9.3 Tuning

La valutazione sarà svolta da 2 giudici.

Il concorrente deve comprovare le modifiche se necessario.

9.3.1 Tuning - Performance

In questa sezione i giudici valuteranno ciò che segue:

9.3.1.1 Motore : Da 0 a 10 punti

Ogni singolo particolare farà guadagnare 1 punto fino ad un Massimo di 10.

- -sostituzione turbina
- -sostituzione intercooler
- -elettronica gestione motore
- -sostituzione tubazioni

- -sostituzione filtro aria
- -ecc.

9.3.1.2 Sistema di scarico : Da 0 a 4 punti

Ogni singolo particolare farà guadagnare 1 punto fino ad un Massimo di 4.

- -sostituzione collettori
- -sostituzione terminale
- -modifica alla posizione del terminale
- -modifica ai lamierati per il passaggio dei tubi di scarico o posizionamento dei silenziatori

9.3.1.3 Sospensioni : Da 0 a 4 punti

Ogni singolo particolare farà guadagnare 1 punto fino ad un Massimo di 4.

- -sostituzione molle
- -sostituzione ammortizzatori
- -barra duomi anteriore
- -barra duomi posteriore

9.3.1.4 Freni : Da 0 a 4 punti

Ogni singolo particolare farà guadagnare 1 punto fino ad un Massimo di 4.

- -pastiglie freno
- -tubi in treccia
- -sostituzione dischi
- -sostituzione pinze

9.3.2 Tuning – Estetica

In questa sezione I giudici valuteranno ciò che segue:

9.3.2.1 Esterno : Da 0 a 10 punti

Ogni singolo particolare farà guadagnare 1 punto fino ad un Massimo di 10.

- -spoiler
- -paraurti anteriore
- -paraurti posteriore
- -minigonne
- -cofano
- -griglie
- -vinili adesivi
- -ecc.

9.3.2.2 Vano motore

Ogni singolo particolare farà guadagnare 1 punto fino ad un Massimo di 10.

- -cromature
- -verniciature
- -coperture
- -cablaggi e cavi
- -ecc.

9.3.2.3 Abitacolo Da 0 a 10 punti

Ogni singolo particolare farà guadagnare 1 punto fino ad un Massimo di 10.

- -cromature
- -verniciature
- -impellature
- -sostituzione \ modifica sedili
- -illuminazione
- -modifica pannellature
- -ricostruzione strutture
- -strumentazioni aggiuntive
- -ecc.

9.3.2.4 Vano bagagli Da 0 a 10 punti

Ogni singolo particolare farà guadagnare 1 punto fino ad un Massimo di 10.

- -ricostruzione pannelli
- -strutture in vetroresina
- -box subwoofer integrati
- -coperture mobili (motorizzate e non)
- -illuminazione

- -ecc.

9.3.2.5 Gruppo ruota : 0 o 5 o 10 punti

In questa sezione verranno guadagnati punti secondo il seguente schema.

- -0 punti : gruppo ruota originale
- -5 punti : gruppo ruota sostituito ma dello stesso diametro dell'originale
- -10 punti : gruppo ruota sostituito con uno di diametro diverso dall'originale

9.3.3 Sistema Audio

Il sistema audio installato verrà valutato in accordo a quanto indicato sul regolamento ufficiale EMMA International nei seguenti punti:

9.3.3.1 Cavi di alimentazione adeguatamente fusibili : 0 o 10 punti (in accordo con la tabella A del regolamento internazionale EMMA)

9.3.3.2 Componenti adeguatamente fissati : Da 5 a 0 punti (-1 punti per ogni componente non saldamente fissato)

9.3.3.3 Pannelli di montaggio adeguatamente fissati : Da 5 a 0 punti (-1 punti per ogni pannello non saldamente fissato)

9.3.3.4 Prima impressione ottica dell'installazione : Da 10 a 0 punti (-1 punti per ogni particolare non finito o in costruzione).

9.3.4 Punti bonus : Da 0 a 10 punti

Possono essere guadagnati punti bonus (fino ad un massimo di 10) per modifiche speciali che potrebbero essere ad esempio:

- -sostituzione motore E tuning meccanico (riportato sul libretto di circolazione)
- -lavorazioni in pelle all'esterno dell'auto
- -aerografie
- -elementi speciali di design
- -presentazione spettacolare
- -ecc.

9.4 Design

In questa sezione I giudici valuteranno ciò che segue:

9.4.1 Design – Impressione globale dell'auto : Da 0 a 20 punti

In questa sezione i giudici valuteranno il lavoro eseguito per creare un veicolo come progetto completo e unico. L'estetica generale del design, l'integrazione del sistema audio, gli interni e il vano bagagli saranno considerati tutti insieme come design globale.

Linea guida:

20 punti = eccellente
16 punti = molto buono
12 punti = buono
8 punti = medio
4 punti = povero
0 punti = nulla da giudicare

9.4.2 Design – Abitacolo : Da 0 a 10 punti

In questa sezione i giudici valuteranno il lavoro eseguito nell'abitacolo.

Linea guida:

10 punti = eccellente
8 punti = molto buono
6 punti = buono
4 punti = medio
2 punti = povero
0 punti = nulla da giudicare

9.4.3 Design – Vano Bagagli : Da 0 a 10 punti

In questa sezione i giudici valuteranno il lavoro eseguito nel vano bagagli.

Linea guida:

10 punti = eccellente

8 punti = molto buono
6 punti = buono
4 punti = medio
2 punti = povero
0 punti = nulla da giudicare

9.5 Entertainment

La valutazione acustica sarà eseguita dal sedile del guidatore. Per le categorie "Stock" e "Custom" le regole e le condizioni applicate approssimano la categoria EMMA Sound Quality Entry. Per le categorie "Stock Sound" e "Custom Sound" le regole e le condizioni applicate approssimano la categoria EMMA Sound Quality Experienced. In questa sezione I giudici valuteranno ciò che segue:

9.5.1 Distanza dalla scena sonora (in accordo con 5.2.1) Da 0 a 10 punti

9.5.2 Timbro – Frequenze ultrabasse (in accordo con 5.4.2) Da 0 a 30 punti

9.5.3 Timbro – Frequenze mediobasse (in accordo con 5.4.2) Da 0 a 30 punti

9.5.4 Timbro – Frequenze medie (in accordo con 5.4.2) Da 0 a 30 punti

9.5.5 Timbro – Frequenze alte (in accordo con 5.4.2) Da 0 a 30 punti

9.5.6 Equilibrio timbrico (in accordo con 5.5.1) Da 0 a 30 punti

9.5.7 Piacere di ascolto (in accordo 5.6.1) Da 0 a 30 punti

Un giudice qualificato Sound Quality EMMA valuterà il veicolo con la traccia designata dal CD EMMA Sound Quality ufficiale, per determinare la qualità del suono riprodotto dal sistema audio. Dopo la valutazione il giudice avvierà il motore per verificare se siano presenti eventuali rumori riprodotti dal sistema audio. A seconda del livello del rumore potranno essere tolti fino ad un massimo di 2 punti nella sezione "9.5.7 Equilibrio timbrico".

9.6 Misura SPL

La misura SPL sarà svolta con la strumentazione messa a disposizione dallo staff EMMA San Marino. Verrà assegnato 1 punto per ogni dB misurato al di sopra dei 100 dB. La misura sarà arrotondata per difetto (esempio: misura rilevata 139,9 dB -> punti assegnati 39)
Per questa sezione è fissato un limite massimo di 50 punti.

9.7 Regolarità

In questa sezione il concorrente dovrà percorrere con il proprio veicolo un percorso obbligato in un tempo obbligatorio assegnato. Verrà detratto 1 punto per ogni singolo secondo in più o in meno (arrotondato per difetto) impiegato dal concorrente per completare il percorso.

Esempi:

Tempo assegnato	1 minuto
Tempo impiegato	1 minuto, 3 secondi, 56 centesimi
Totale penalità	-3 punti
Spiegazione:	
63 secondi impiegati	-
60 secondi assegnati	=
3 secondi	penalità

Tempo assegnato	1 minuto
Tempo impiegato	39 secondi, 99 centesimi
Totale penalità	-21 punti
Spiegazione:	
39 secondi impiegati	-
60 secondi assegnati	=
-21 secondi	penalità

Il limite massimo di penalità per questa sezione è fissato in -40 punti.

Una eventuale condotta di guida incosciente o spericolata causerà l'immediata squalifica del concorrente ed il conseguente allontanamento dall'area gara.

9.8 Classifiche

Il totale dei punteggi ottenuti da ogni concorrente costituisce la classifica finale per la quale saranno assegnati i trofei. In caso di ex-aequo per determinare il vincitore verrà utilizzato il punteggio ottenuto nella sezione 9.5.1. In caso di ulteriore ex-aequo verrà utilizzato il punteggio ottenuto nella sezione 9.5.2. In caso di ulteriore ex-aequo verrà utilizzato il punteggio ottenuto nella sezione 9.5.3. In caso di ulteriore ex-aequo verrà utilizzato il punteggio ottenuto nella sezione 9.4, ecc.